



**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**SISMOS**  
Amenazas naturales | Desastres sociales

Colaborador académico

### ROBERTO SANDOVAL ZARAUZ

Licenciatura de Economía Universidad Nacional Autónoma de México. Facultad de Economía 1980. Maestría en Historia de México Universidad Autónoma Metropolitana México 1983. Doctorado en Investigación de Historia por la Universidad de Pisa, República Italiana, 2005.

Ingreso como Profesor investigador de la Dirección de Estudios Históricos del área de historia INAH 1975-y con adscripción actual en el Centro Regional Del INAH En El Estado De México Secretario Técnico INAH: 1982-1988. Subdirector de vinculación en la Dirección General De Culturas Populares, CONACULTA 1991-1992.

Ha publicado sobre diversos temas de historia industrial del México colonial, independiente, así como de historia social contemporánea:

“Artesanos y capital comercial en nueva España: El callejón sin salida del capitalismo embrionario” en *Revista de investigación económica* Facultad de Economía de la UNAM núm. 162 Oct-dic 1982

“Los obrajes de Querétaro y sus trabajadores 1790-1820” en *Revista Universidad* núm. 25/26, dic. 1984-marzo 1985. , Universidad Autónoma de Querétaro.

En colaboración con Jorge González Ángulo, "Los trabajadores industriales de Nueva España, 1750-1810". En Historia Económica de México. En *Lecturas del Trimestre Económico* Vol. 64\* Fondo de Cultura Económica FCE, 1989.

Libro, Trigo, tiempo y memoria. Molineros carranzanos de México. Miscelánea Gráfica 1999.





**CULTURA**  
SECRETARÍA DE CULTURA



**SISMOS**  
Amenazas naturales | Desastres sociales

Sobre temas de historia agraria es autor :

Capitulo. "Liga de Comunidades Agrarias de Veracruz. Su contribución al Pensamiento Agrario de México" en (de varios autores) Agrarismo y Agraristas, Universidad Veracruzana y Gobierno del Estado de Veracruz. 1992.

Articulo: "Max Nettlau: Magonismo y 'Tierra y libertad' Desarrollo de una idea de revolución campesina". *Memorial* Boletín del Archivo General del Estado de Veracruz, Xalapa 2001

De historia en dimensión antropológica:

Libro *Banderas de Justicia y Libertad, AIT y KOMINTERN en México 1870-1930*. Versión revisada y aumentada con base en su Tesis Doctorado en las Universidades de Torino y de Pisa Italia 2021. En proceso de dictaminación en la Dirección de Estudios Históricos del INAH

Actualmente está por presentar su proyecto de libro: *El Altepétl de Malinalco* realizado en el marco del Seminario interdisciplinario en el INAH entre la Dirección de Estudios Históricos, el Centro del Estado de México y la Dirección de Lingüística, para el estudio del Altepétl de Malinalco.