



Colaboradora académica

Juana de los Ángeles Mejía Marengo

Grado académico: Licenciada en Sociología Universidad Autónoma Metropolitana- Unidad Xochimilco. 1980-1984. Tesis: “Formas de dominación capitalista y respuesta obrera en la empresa Nissan mexicana, planta ensambladora de CIVAC-Morelos” Cédula profesional No. 991323. Título registrado a fojas No. 389, del libro mil siete, 04 de junio 1985.

Posgrado Maestrante en Ciencias de la Comunicación Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Universidad Nacional Autónoma de México. Tesis: “Entre la espera y la autonomía. Relatos periodísticos sobre mujeres del estado de Morelos y sus parejas que son migrantes temporales”

Breve reseña curricular:

En el Centro Regional de Investigaciones Multidisciplinarias-UNAM, participé como la asesoría pedagógica para la implementación de la educación a distancia y en diversas investigaciones: “Cultura del buentrato, la igualdad de género y la convivencia”. Y en las investigaciones: “Embarazo Adolescente en el estado de Morelos: un análisis de corte interseccional”; “Diagnóstico sobre la igualdad de género en el sector educativo de Morelos: brechas y oportunidades por género. Acciones para la creación de la unidad de género en el sector educativo de Morelos”; “La Emigración masculina: ¿ámbito propicio para las transformaciones de las condiciones del género femenino en las unidades domésticas del Estado de Morelos?”; “Desarrollo y sustentabilidad en el sureste de México. Dos casos: el sur de Quintana Roo y Bolonlamat” (2002-2019)

He participado en diversas investigaciones sociológicas, antropológicas y de comunicación con diferentes grupos sociales: principalmente con mujeres indígenas, trabajadoras en las maquiladoras, parteras, niñez/ adolescencia y población migrante,



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



SISMOS
Amenazas naturales | Desastres sociales

en México y Nicaragua desde instituciones como: Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI); Instituto Nacional de Salud Pública y las Asociaciones Civiles como CIDHAL y GIMTRAP, en México y en el Centro de Educación Centro de Comunicación y Educación Popular CANTERA, en Nicaragua.

Asesora y formadora en temáticas sobre de los derechos humano, igualdad de género, perspectiva y violencia de género, cultura de paz, buentrato y trato digno, a grupos de mujeres en general, instancias municipales de las mujeres, funcionarios y funcionarias públicas y a mujeres indígenas en Guerrero, Veracruz, Michoacán, Querétaro, Sonora, Estado de México, Morelos y Chiapas, así como con migrantes establecidas en Monterrey y en San Quintín, Baja California, en coordinación con diversas Instituciones Nacionales e Internacionales: CDI; CIMAB, Fundación Ford, Fundación MacArthur y Programa para el Desarrollo de Naciones Unidas (PNUD), UNIFEM, Instituto de la Mujer Oaxaqueña, el Instituto de la Mujer del Estado de Morelos, Instituto Nacional de Salud Pública, y para el Programa de Atención a Estudiantes Indígenas en Educación Superior/ANUIES.

Fui becada en 2003 por la Red México-Norte de Investigación y Educación A.C. (www.mexnor.org), desarrollé la Investigación: Transnacionalismo femenino: una nueva visión del cuerpo, la maternidad y la salud y partiendo de los talleres de escritura diseñado y dirigido para mujeres mexicanas inmigrantes en New York y realicé el video COLABORADORES ACADÉMICOS Proyecto. Sismos: amenazas naturales-desastres sociales. Una (re) visión desde la Antropología y la historia. El caso de Morelos, Puebla, Tlaxcala, Ciudad de México y Oaxaca. documental con el mismo nombre que obtuvo Mención Honorífica en el Concurso Nacional de Cortometraje en Cine y video: Mujeres, Salud y Migración. CONACULTA, IMCINE, CINETECA NACIONAL, CENART e Instituto Nacional de las Mujeres 2006. <https://youtu.be/s7F69DcwUCw>

Mexican Mentor - 2004-2006- de jóvenes latinoamericanos inmigrantes en el Proyecto: REU-Feeding the Family in Troubled Times: A Biocultural Study of Patterns of Work, Consumption and Nutrition at the Household Level in Three Communities in Central Mexico, desarrollado con la finalidad de conocer el impacto de la globalización y migración en la nutrición de las familias mexicanas comparativamente entre el ámbito rural y el urbano. National Science Foundation Research Experience for Undergraduates/ Hampshire College, Amherst MA. (www.nsf/reu)



De manera independiente he desarrollado los proyectos en Morelos, he coordinado los proyectos para la población indígena migrante: Los Derechos de la Niñez Indígena Migrantes están en juego: Diagnóstico sobre la niñez indígena migrante Mixteca, Tlapaneca y Náhuatl en Morelos. 2008. Y el documental: NACUACHI. Los Derechos de la Niñez Indígena Migrantes están en Movimiento. <http://www.imdb.com/videoplayer/vi834776345>

presentado en el 3er Congreso Internacional sobre Experiencias en la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial. CONACULTA, INAH, UNAM-CRIM, Secretaria de Cultura del Estado de Morelos, Cátedra UNESCO de Investigación sobre Patrimonio Cultural Inmaterial y Diversidad Cultural y el Centro Regional para la Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de América Latina y se proyectó en la 1era. Muestra Internacional de obras audiovisuales sobre patrimonio cultural inmaterial, diciembre 2019, en la Cineteca Nacional.

Realice en 2015 el Proyecto Fortalecimiento del compromiso de paz y respeto a los derechos entre adultos y jóvenes en Cuentepec, Morelos, apoyado por CONACULTA- Programa de Desarrollo Cultural para la Atención a Públicos Específicos (PAPE)- con jóvenes indígenas nahuas, escolarizados de la comunidad, impulsando la expresión escrita autobiográfica (Árbol de la Vida) y la creación en alfarería de barro.

En Teloloapan, Guerrero, coordiné, desarrolle y edite la publicación Derecho a Escribir mi Vida resultado del proyecto con el mismo nombre, bajo la temática de violencia en la niñez y la juventud, educación y cultura. El juego como herramienta para la paz. La cultura escrita. Auspiciado por el Programa Abriendo Escuelas para la Equidad (PAEE 2012) de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI).

Soy impulsora de la expresión de la palabra escrita de manera independiente y desde 1995 he desarrollado Talleres de Escritura y participado en otros que han dado como resultado la creación de una metodología y una herramienta para el trabajo en grupos, particularmente para acompañar Autobiografías, así como para mi expresión personal.

Algunos de los trabajos publicados - incluyendo material didáctico-.

Estudio sobre Calidad de Vida en el Estado de Morelos. CRIM-IIA-UNAM. 1995



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



SISMOS
Amenazas naturales | Desastres sociales

Marginación y Niveles de Fecundidad en Morelos. Comité Promotor por una Maternidad sin Riesgos en México. Fundación Mac Arthur. Family Care Internacional, UNICEF. 1996

El Pueblo de Galeana. Testimonios de su Historia. Mi voz en tus Manos. UAEM. 1999

El Movimiento de Mujeres a través de las publicaciones de Cidhal. CIDHAL.A. C.-Novib Holanda. 2000.

La Feria (material didáctico-educación creativa) CANTERA Nicaragua-KFS Austria, 1999.

Derechos y Chuecos/ Igualdad y Equidad (juego de mesa). CANTERA Nicaragua-KFS Austria, 2000

Había una vez un río... CANTERA Nicaragua-KFS Austria. 1998

Mama Sonta, Hermana de la Madre Tierra. Historia Oral en el rescate y valoración del conocimiento de las Parteras Tradicionales de Nicaragua. 1999.

Estudio sobre Calidad de Vida en el Estado de Morelos. En Calidad de Vida, Salud y Ambiente. CRIM.IIA.UNAM. 2000.

Pueblos Indígenas de Morelos. Resistencia y Cambio. UAEM. 2003.

Sustentabilidad y Ecoturismo en Tres Garantías, Quintana Roo. UNAM-CRIM Coautoría con M. Daltabuit. 2005 –

Poesía y Botiquín para mi Cuerpo. Relatos y poesía. Instituto de Cultura de Morelos. Programa: “Mujer Escribir cambia tu vida” 2008.

Publicaciones recientes -Innovación pedagógica para mejorar la calidad del trato en la atención de la salud de mujeres indígenas. Meneses-Navarro S, Pelcastre-Villafuerte BE, Bautista-Ruiz OA, Toledo-Cruz RJ, de la Rosa-Cruz SA, Alcalde-Rabanal J, Mejía-Marenco JA. Salud Publica Mex. 2021; 63:51-59. <https://doi.org/10.21149/11362>

- “Propuesta de formación en igualdad de género y buen trato: de lo presencial a lo virtual” Mejía Marenco, Juana de los Ángeles, Maribel Ríos. En Transformando al mundo y a México. Objetivos de desarrollo sostenible 2030: justicia, bienestar, igualdad



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



SISMOS
Amenazas naturales | Desastres sociales

y paz con perspectiva de género.

CRIMUNAM. 2020

<https://libros.crim.unam.mx/index.php/lc/catalog/book/15>

-Derechos y salud sexual y reproductiva entre jóvenes indígenas: hacia la construcción de una agenda necesaria. GIMTRAP.2014

<https://es.scribd.com/document/234389383/Derechos-y-salud-sexual-y-reproductiva-entrejovenes-indigenas>

- Por un futuro de derechos. Alianzas estratégicas entre mujeres indígenas y la sociedad civil organizada. Indesol/Gelic 2013