



CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



SISMOS
Amenazas naturales | Desastres sociales

Colaboradora académica

Gustavo Martínez López

Licenciado en Sociología por la Universidad Autónoma Metropolitana (UAM), Unidad Azcapotzalco -ciudad de México-, con la tesis intitulada “La institución transnacional de la santería. El caso actual del Ilé de Adé Osun en el Distrito Federal”. Maestro en Ciencias Sociales y Humanísticas en el Centro de Estudios Superiores de México y Centroamérica (CESMECA) perteneciente a la Universidad de Ciencias y Artes de Chiapas (UNICACH), -San Cristóbal de las Casas, Chiapas-. Con la tesis intitulada “(Trans)religiosidad popular latinoamericana. El caso de la Santería y la Santa Muerte en Tepito”, CDMX.

Actualmente es doctorante en la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM). Con la temática del hábitat en Tepito, CDMX. Ha sido ponente en diferentes ocasiones en eventos nacionales e internacionales. Ha participado en distintos cursos de metodología crítica, en co-labor y hacia la descolonización desde el pensamiento crítico latinoamericano en el Congreso Latinoamericano de Ciencias Sociales CLACSO.

Ha sido profesor a nivel medio superior y superior en instituciones privadas y públicas en la Ciudad de México.