



## Colaboradora académica

### **Blanca Noval Vilar**

*Licenciada en Restauración de Bienes Muebles e Inmuebles  
Maestra en Comunicación y Estudios de la Cultura*

Realizó sus estudios de Licenciatura en Restauración en la Escuela Nacional de Conservación, Restauración y Museografía del INAH y estudios de maestría en Comunicación y Estudios de la Cultura en el Instituto de Investigación en Comunicación y Cultura ICONOS.

Ocupó la Subdirección de Proyectos Integrales de Conservación con Comunidades, coordinó el Área de Atención Técnica a Grupos Sociales, fue directora de la Dirección de Educación para la Conservación y actualmente es Directora de Atención Integral a Comunidades de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural (INAH).

Desde hace más de veinte años se ha enfocado a trabajar proyectos de conservación integral con comunidades, aplicando metodologías de actuación para incorporar a los diferentes grupos sociales en la corresponsabilidad del cuidado y protección del patrimonio cultural que se encuentran en las comunidades.

Ha participado como ponente en congresos, simposios y reuniones académicas nacionales e internacionales. Ha diseñado e impartido talleres de Valoración y Conservación Preventiva del Patrimonio Cultural en Recintos Religiosos dirigidos a comunidades y diferentes grupos sociales.

Ha escrito artículos y capítulos de libros sobre el trabajo de conservación del patrimonio cultural con comunidades.

Fue miembro fundador del Consejo Externo de Conservación del Patrimonio Cultural Mueble del INAH y formó parte del Consejo de la Coordinación Nacional de Conservación del Patrimonio Cultural, actualmente es miembro del Consejo de Conservación de Bienes Muebles e Inmuebles Asociados del INAH.